

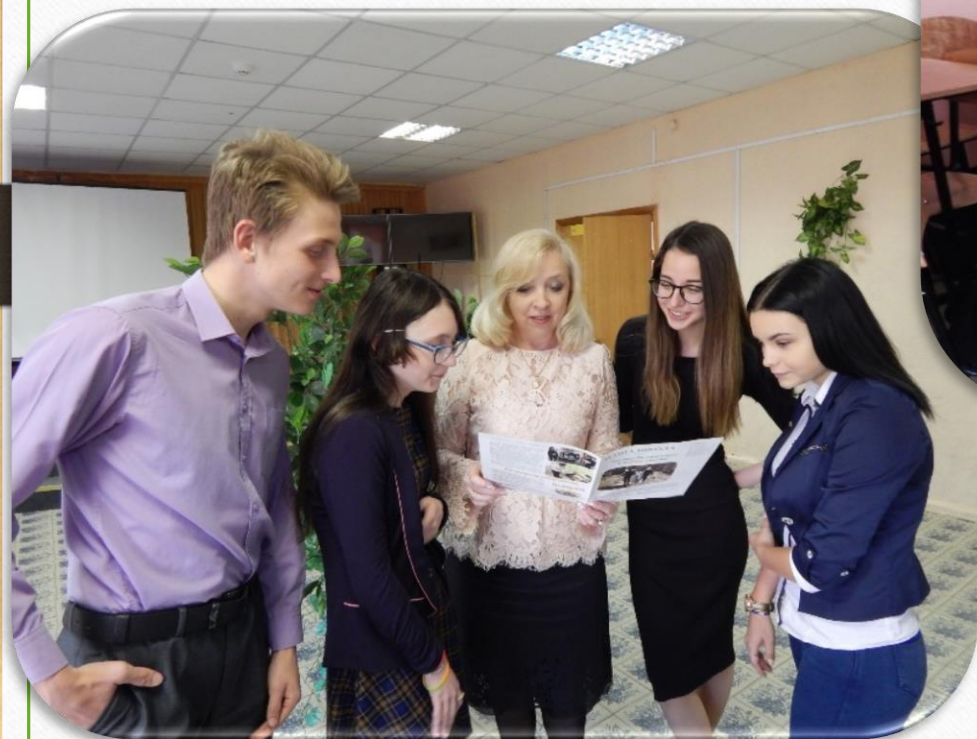
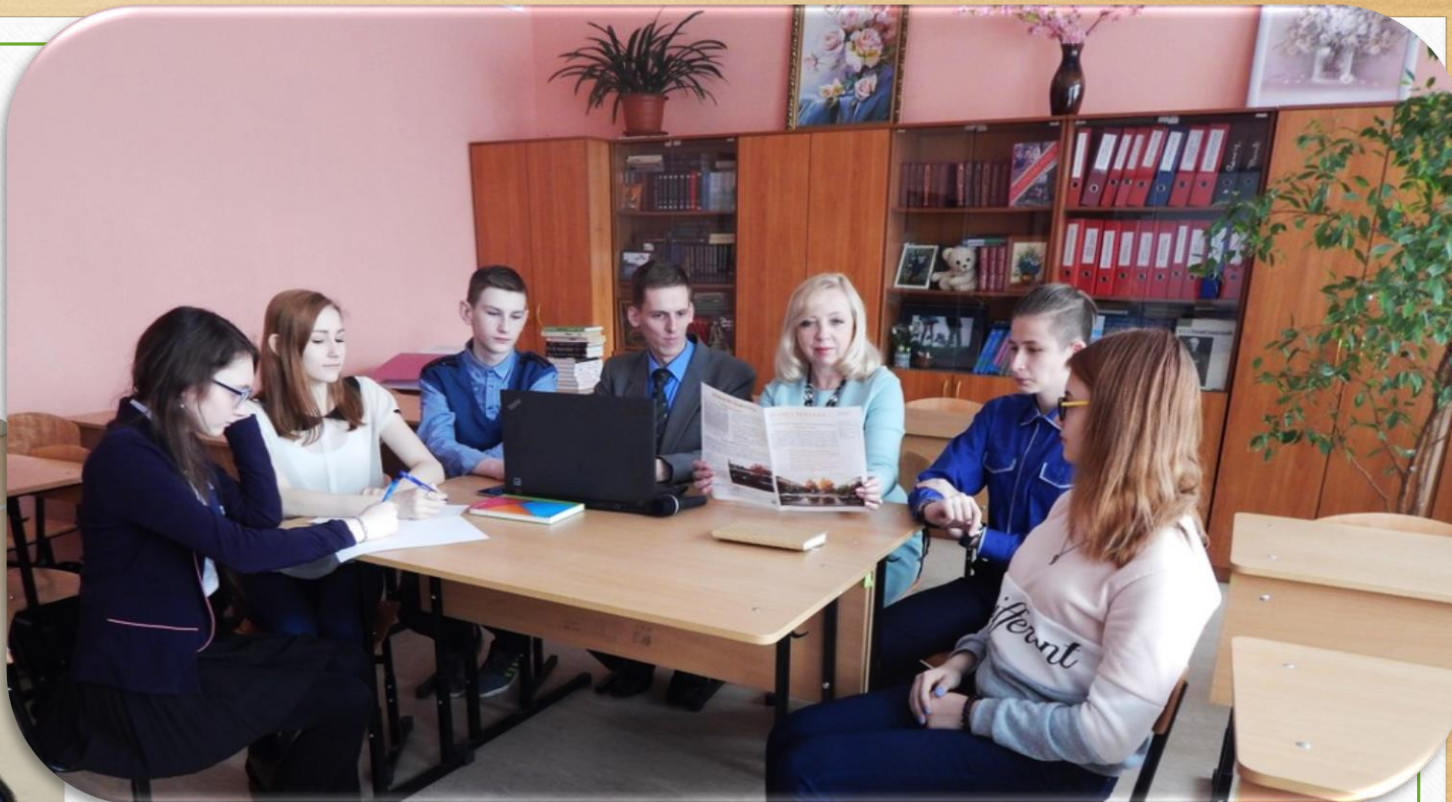
**Школьные масс медиа как ресурс успешной  
социокультурной адаптации обучающихся с  
ограниченными возможностями здоровья.**

**(2023-О-009)**





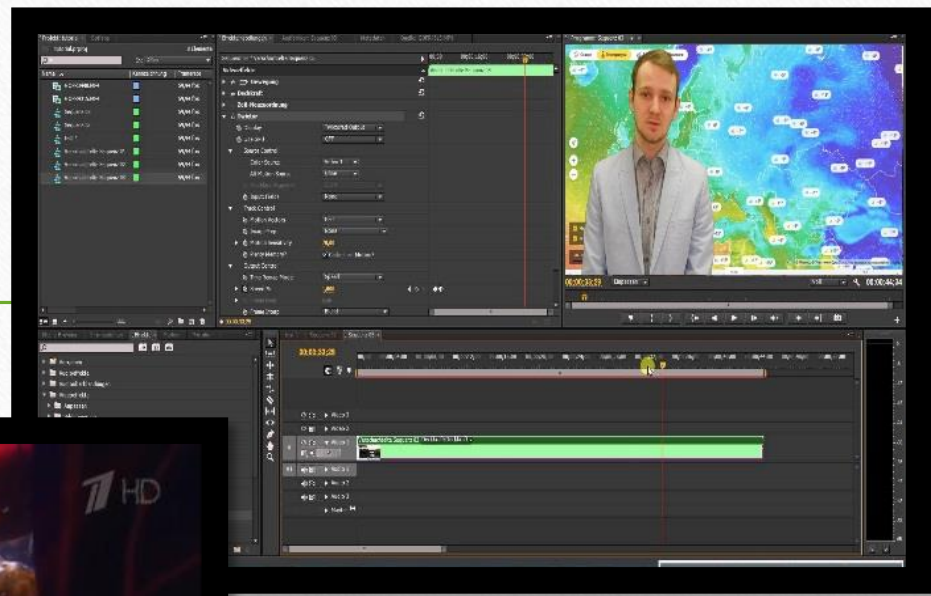
# Вступление



В нашей школе уже более семи лет успешно функционирует школьная медиастудия. Деятельность этого направления способствует успешной социализации детей с нарушением слуха и речи, их интеграции в единую информационную систему.



# Мы используем современные технологии:

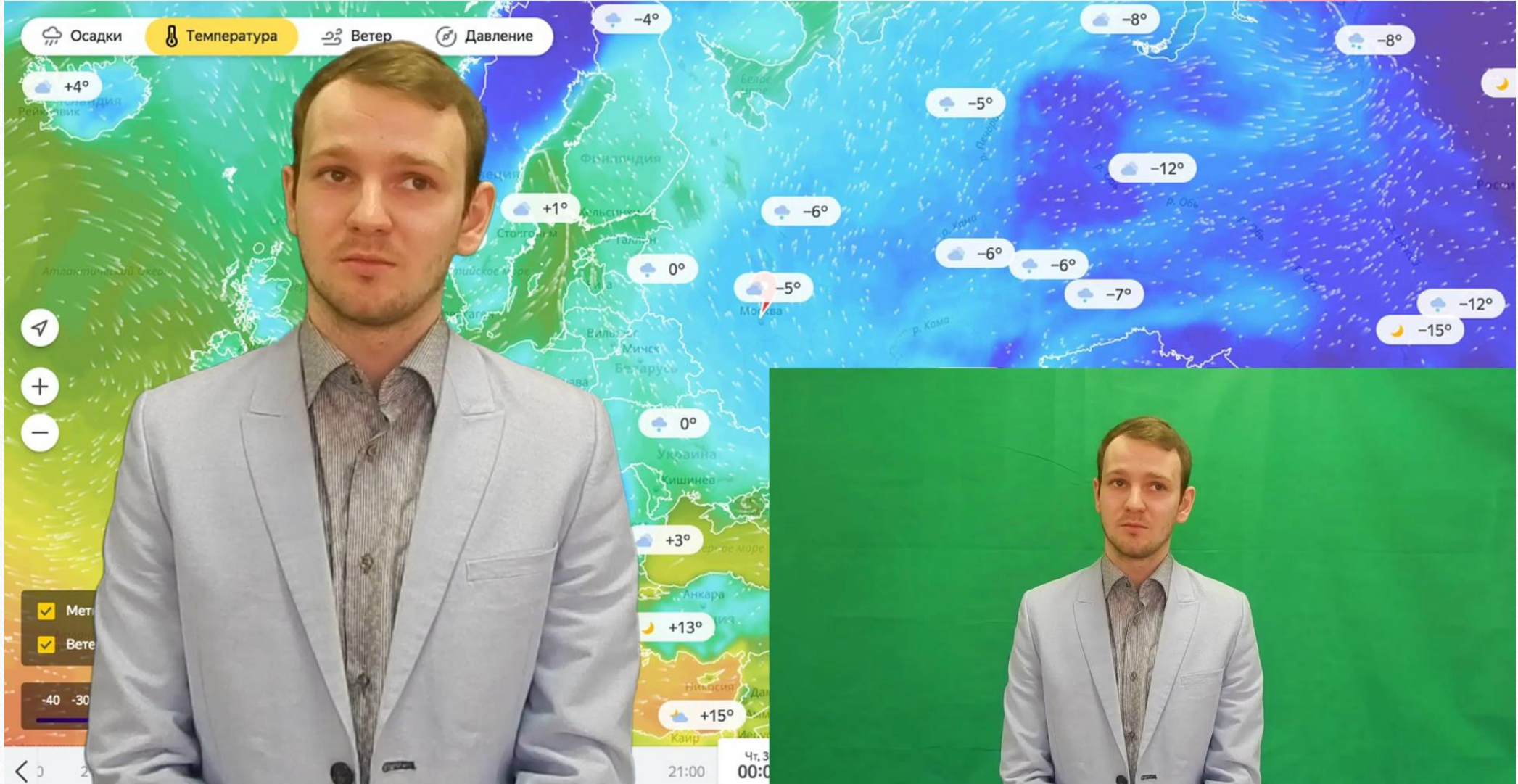


- **CHROMAKEY**
- **SOFTVOX**
- **Звуковые и видеоредакторы**





Осадки Температура Ветер Давление





## Творческие направления:

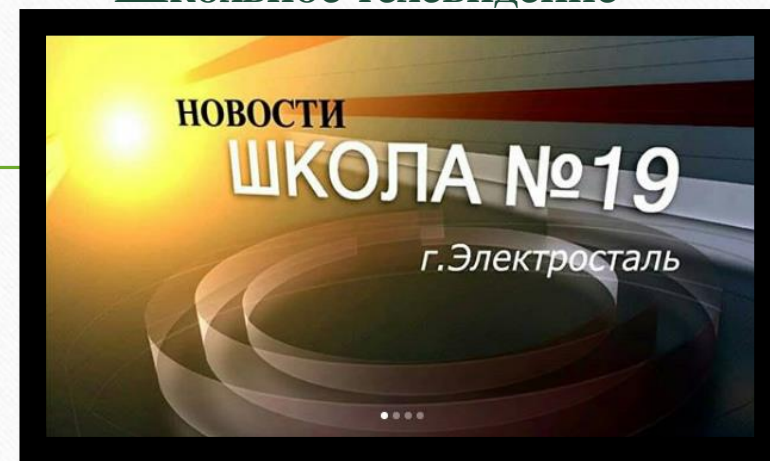
Школьная газета в формате А3

# НАША ШКОЛА

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ «МОУ СОШ №19»



Школьное телевидение



# сферум

**В контакте**

Освещение школьной жизни в социальных сетях и на официальном сайте МОУ



# Школьная газета «Наша школа»

## НАША ШКОЛА

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ «МОУ СОШ №1»







медиашкола

#Форсайт

МедиаВзгляд в будущее





# Национальный чемпионат «Абилимпикс»





# Взаимодействуем с городскими СМИ

Новости недели  
www.elweek.ru  
5 июля 2013 года  
выпуск № 48 (2149)

Конкурс  
E-mail: elweek@mail.ru

КОНКУРС 15

Мысли на бумаге ■ Юбилею посвящается

## Моя Электросталь: вчера, сегодня, завтра

Что я знаю о родном городе и его известных жителях? Каким вижу его буду...



**ДАНСТВЕННОСТЬ**  
Редактор выпуска Алина ШАФЕЕВА.

**ПЕРВНИЧАТЬ!**  
которого в этом году пройдет событие зимы для девяти...

и часами сидеть за партой. Для решения первого задания необходимо читать вслух без ошибок. Это сложно, как может показаться на первый взгляд! Главное, не забывать интонацию выделять знаки препинания. Для второго задания стоит начать с поиска микротемы в тексте. Попробуйте прочитать какой-нибудь текст и выделить главную мысль. Перекажите прочитанное. Сидите в компании друзей и что-то рассказываете им. Такой актёрский эксперимент поможет вам на самом экзамене! Проведите диалог. Не отвечайте односложно «ОС» — Северный полюс близок, а вот ребята об этом знают с автографом спокойно. Опять же представляйте себе собеседника. Владимир не используйте слова-паразиты! Людмила Рахимова, Вадим Давыдов, Мария Кареева.



**КАЕТСЯ!**  
Интересно, что вопросы по истории были посвящены 80-летию города, которое недавно отметили. Подвели итоги, оказалось, что больше всего вопросов было задано из школ №№ 5, 11, 15, 12, 17, гимназии №№ 4 и 21. Они работают в полупулу, который проигрывает!

Аня ПЧЕЛКИНА.

## В ПРЯМОМ ЭФИРЕ!

Делегация самых активных участников первой городской медиашколы «Форсайт» в январе посетила первый в России парламентский телеканал Совета Федерации «Вместе – РФ». Посмотреть на работу Федерального телеканала пригласили учащихся из 19-й, 20-й и 22-й школ.



В начале мероприятия с напутственными словами к ребятам обратились ведущие сотрудники: директор информационно-аналитического отдела Сергей Гульбасов, телеведущая выпуска новостей Татьяна Стародубова и продюсер телеканала Совета Федерации Юные журналисты не только посмотрели, как работают журналисты, но и попробовали себя в роли телеведущих, поработали в прямом эфире. Вместе с сотрудниками телеканала записали и смонтировали ролик о том, что удалось сделать за этот насыщенный день.

В заключение ребята получили ответы на интересующие их самые разные вопросы. Например: что происходит в студии за три минуты до прямого эфира и почему на прямой эфир нельзя подниматься на лифте. Такой профориентационный тренинг запомнится надолго!

Медиастудия школы № 19 (одиннадцатиклассники Анна Аманова, корреспондент, и Никита Никольшин, оператор и монтажёр) записала и смонтировала видеорепортаж с мероприятия для городского телеканала ВРТ.

Татьяна БАЛАБАНОВА, Вадим РАЙМАНОВ, редакторы телеканала «Вместе – РФ».



Аня ПЧЕЛКИНА.



## Подмосковная осень

Полина МИРОНОВА, 11 «Б» класс, средняя школа № 19

**ЛЮБИТЕ ли вы подмосковную осень так, как люблю ее я?**

Сложный орнамент из листьев клена, красиво разбросанных где-то по парковой дорожке. Апельсиновые рябины — праздничная подсветка ушедшего лета. Нежные заморозки — первый признак уже не такой теплой осени. Прогнозирую сентябрь неба, еще высокого, но уже готового упасть на роскошные кроны деревьев...

Очарование осени золотые поля в парковой зоне, уютный дворик, словно созданные для того, чтобы скверный ускользавшему Кристофу Гулю по ушалям, начинать понимать что такое — самый великий, самый настоящий художник.

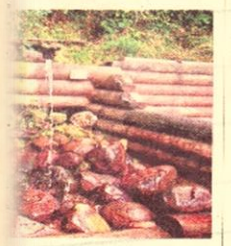
Иду к музею усадьбы Абрамцево, наслаждаясь ароматом осеннего леса, пыльной тиши, мерцающей тучкой на ветках деревьев. Сквозняком мир, где климат, природа и человеческой души. Здесь, в этом удивительно красивом и живописном месте, излучающая девушка, косынка и шляпка наскоро сказку и поверившая в чудо!

Средств совсем немного, но все же хочется сказать спасибо. Приходите туда, где так приятно смотреть на небо, так приятно. Кажется, и читать не...

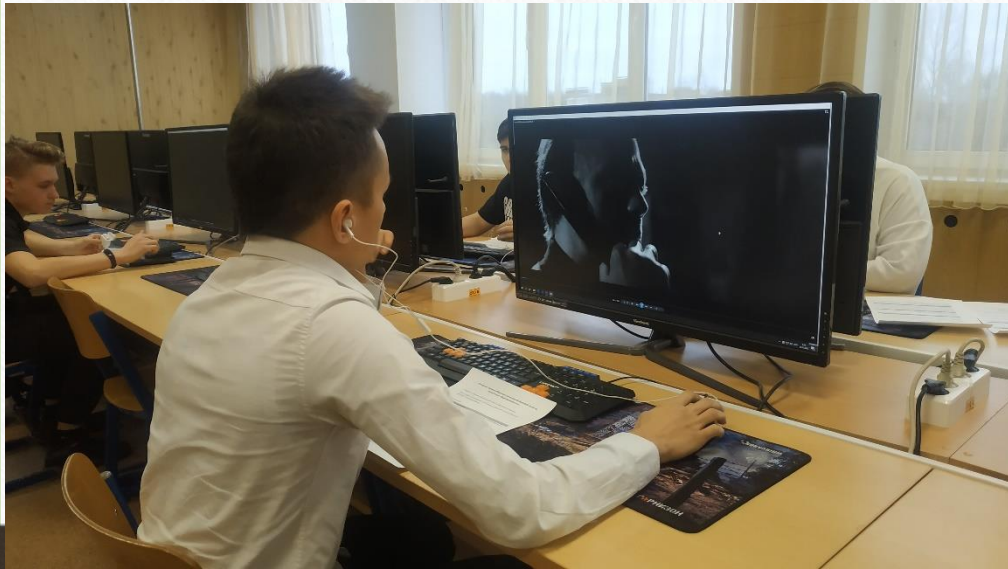
Здесь все дышит красотой и искусством. Прогулываясь по мостику и террасам вдоль реки Боро, наслаждаясь бабьим летом, поблуждая желто-золотыми деревьями, впитывая окружающую меня красоту. И вдруг наступает чудо — удивительный храм в саду Царёво-Спас Нерукотворного, жемчужина на музее-заповедника Абрамцево. Поднимаясь осенью, встречает Рождество Богородицы. В этот светлый праздник в храм приходит верующие, радуется праздничный колокольный звон. Все объединены одной верой, одним устремлением к небу.

В давние времена жемчужина дарит уроки старости, полны на речку и испортить этот дар у воды. Символично, что если женщина устроит в этот день венок из конопли галочки, то она будет красивой до самой старости. Этот праздник как раз радостно и весело.

Наблюдая за верующими сквозь разнотравную прелесть эфирных веточек, невероятно приятно. Приходите туда, слышно шепот, и услышав, как кричит небо, мысли! Подмосковье производит восхитительную красоту.







Таким образом, в школе создана **новая модель** организации совместной творческой деятельности учителей-предметников и учащихся средствами ИКТ.